

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад №116

Программа рассмотрена
на заседании педагогического совета №1
протокол №1 от «31» августа 2023г



Дополнительная образовательная программа
художественной направленности
«Волшебная кисточка»

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации 9 месяцев

Автор-составитель:
Первозова Л.А.
педагог дополнительного образования

Калининград
2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка» для детей 5-6 лет имеет художественную направленность.

Актуальность Программы

«Как невозможно себе представить человеческое общество без истории его культурного и художественного развития, точно так же невозможно представить себе культурного человека без развитых эстетических взглядов». В последние годы возросло внимание к проблемам теории и практики эстетического воспитания как важнейшему средству формирования отношения к действительности.

Отечественные и зарубежные исследователи установили, что дети рано воспринимают красоту игрушки, природы, музыки. Они могут восхищаться красотой цветов или изображения сказочных героев в детской книге. Во всех исследованиях подтверждается идея чувственного восприятия детьми окружающей действительности.

В содержании воспитания и развития детей дошкольного возраста эстетическому воспитанию детей различных возрастных групп отводится одно из ведущих мест. В современных программах для дошкольных образовательных учреждений это направление воспитания имеет разные названия – эстетическое развитие; ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки; изобразительная деятельность; развитие музыкальности. В целом все эти направления работы с детьми направлены на эстетическое развитие и воспитание детей дошкольного возраста нравственного и умственного воспитания, т.е. как средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Художественная и трудовая деятельность – специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства, ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Познавательный материал программы предлагается для проведения образовательной деятельности с учетом дат народного календаря.

Отличительной особенностью программы является приобщение дошкольников к богатейшему опыту человечества, накопленному нашими предками, изучение народного календаря русского народа через знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства. Таким образом, организация работы по данной Программе будет способствовать воспитанию высоконравственного, образованного, разносторонне развитого современного человека, истинного патриота своей Родины. Также Программа состоит в том, что дети шире и глубже знакомятся с нетрадиционными техниками и методами рисования, лепки, ручного труда. Оптимальной формой построения процесса эстетического воспитания детей средствами искусства выступают занятия, которые предполагают инновационную

направленность. Темы занятий программы дают более целостное представление дошкольникам об изобразительном искусстве и декоративно-прикладном творчестве.

Содержание программы включает развитие интереса и способностей к рисованию, лепке и ручному труду. В программе предусмотрены условия эффективной реализации программы, одним из которых является организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы «Волшебная кисточка» от 5 до 6 лет. Это дети, посещающие МАДОУ ЦРР д/с № 116.

Срок освоения программы 10 месяцев. На полное освоение программы требуется академических 80 часов.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Набор в группу носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей (законных представителей). Рекомендуемый состав группы - 10 человек, допустимый - 25 человек. Формы организации деятельности на занятиях: групповая, индивидуальная, в парах. В ходе реализации программы предусматривается совместная деятельность взрослого и детей в процессе занятий, игры, общение, самостоятельная деятельность, которую организует взрослый, сопровождает и поддерживает. Основной формой работы по данной программе являются занятия, которые делятся на теоретическую и практическую части, а также занятия – праздники, занятия – эксперименты, занятия-викторины

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 80.

Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия исчисляется академическим часом, для детей 5-6 лет составляет не более 25 минут.

Педагогическая целесообразность программы

Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребенка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребенок присваивает так же, как всю духовную культуру и от уровня владения операциями по соотнесению их со свойствами художественного объекта.

Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный уровень развития навыков ручного труда, рисования, графических умений, необходимых для подготовки к обучению в школе.

Программа «Волшебная кисточка» является конечным результатом, а также ступенью для перехода на другой уровень сложности.

Практическая значимость программы

В данной программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Технология имеет художественную направленность и способствует созданию условий для всестороннего развития личности ребёнка, формированию у дошкольников более высокого уровня эмоционального и личностного развития, что позволяет им успешно учиться. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Методика программы «Волшебная кисточка» учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности и темпом развития каждого ребенка.

Цель программы: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности и аппликации.

Задачи развития

Обучающие:

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства
- Учить детей самостоятельно выбирать способы изображения
- Учить замечать общие очертания и отдельные детали
- Помогать выбирать сюжет коллективной работы
- Обращать внимание на образную выразительность в природном и бытовом окружении
- Обращать внимание на образную выразительность разных объектов в искусстве
- Знакомить с цветовой гаммой
- Знакомить с композицией
- Показывать новые способы лепки (на форме, каркасе)
- Показать новые способы вырезания из бумаги
- Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов

Развивающие:

- Поддерживать личностное творческое начало
- Совершенствовать изобразительные умения
- Развивать воображение
- Развивать композиционные умения
- Обогащать содержание изобразительной деятельности
- Расширять тематику детских работ
- Сочетать различные техники изобразительной деятельности
- Создавать условия для экспериментирования с художественными

материалами.

Воспитательные:

- Прививать любовь к родной культуре, родному краю, к своей Родине
- Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству
- Создавать благоприятный эмоциональный климат на занятиях
- Воспитывать интерес детей к деятельности друг друга, к коллективному творчеству.

Успешное решение поставленных задач на занятиях декоративно-прикладным творчеством и изобразительным искусством с дошкольниками возможно только при использовании следующих педагогических принципов и методов обучения:

Принципы:

- индивидуализации (определение посильных заданий с учётом возможностей ребёнка);
- систематичности (непрерывность и регулярность занятий);
- наглядности (показ педагогом);
- повторяемости материала (повторение вырабатываемых навыков и умений);
- сознательности и активности (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям).

Методические приемы:

Основная форма занятий - игровая; организация игровых ситуаций помогает приобретать опыт взаимодействия, принимать решения, брать на себя ответственность. В ходе реализации программы применяются и такие формы работы с детьми как беседа, нацеленные на создание условий для развития способности слушать и слышать, видеть и замечать, концентрироваться, наблюдать и воспринимать; включение детей в творческий процесс направлено на развитие их творческих способностей; конкурсы и смотры достижений (выставки) помогают доводить работы до результата, фиксировать успех, демонстрировать собственные достижения и достойно воспринимать достижения других детей.

Планируемые результаты

В результате освоения программы дети 5 – 6 лет будут:

- Легко уверенно пользоваться кистью
- Пользоваться гуашевыми красками
- Умело проводить линии в разных направлениях
- Создавать элементы узора, пользуясь всем ворсом кисти или концом кисти
- Пользоваться акварельными красками
- Различать оттенки цвета и использовать их в рисовании
- Уверенно пользоваться ножницами, знать технику безопасности при

работе с ножницами

- Создавать композицию из отдельных деталей аппликации.

Принципы отбора содержания. Различают теоретические и практические занятия. Теоретические занятия имеют относительно небольшой удельный вес в общем процессе обучения и проводятся в меньшей степени с обучающимися дошкольного возраста, также включаются в практические занятия. Практические занятия являются основной формой занятий.

Механизм оценивания образовательных результатов по программе «Волшебная кисточка» заключается в оценке индивидуального развития детей. Мониторинг осуществляется в сентябре и мае в форме регулярных наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности. Оценка выражается высоким (3 балла), средним (2 балл) и низким (1 баллов) уровнем по пяти критериям. Результаты мониторинга могут быть использованы исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития), а также для оптимизации работы с группой детей.

Критерий	Творческое воображение	Самостоятельность в нахождении способов создания образов	Нахождение выразительных и изобразительных средств для создания образа	Соответствие художественным требованиям	Применение известного в новых условиях	Итог (средний балл)

Расшифровка среднего балла по всем критериям:

- 1 балла – низкий уровень
- 2 балл – средний уровень
- 3 балла – высокий уровень

Формами проведения итогов реализации программы «Разноцветный хоровод» являются:

- открытые занятия для родителей (законных представителей) по итогам обучения
- конкурсы, выставки
- городские мероприятия художественной направленности среди детей дошкольного возраста.

Учебный план

№ п/п	Название занятия	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	

1.	Сентябрь Ревун17 сентября Неопалимая Купина	1		1	выполнение заданий
2.	Сентябрь Ревун18 сентября Захарий и Елизавета	1		1	выполнение заданий
3.	Сентябрь Ревун19 сентября Михайлов день	1		1	выполнение заданий
4.	Сентябрь Ревун20 сентября Луков день	1		1	выполнение заданий
5.	Сентябрь Ревун21 сентября Малая Пречистая, Оспожинки, Рождество Богородицы	1		1	выполнение заданий
6.	Сентябрь Ревун22 сентября Аким и Анна	1		1	выполнение заданий
7.	Сентябрь Ревун23 сентября Петр и Павел Рябинники	1		1	выполнение заданий
8.	Сентябрь Ревун24 сентября Федорины вечерки	1		1	выполнение заданий
9.	Октябрь Листопад17 октября Ерофеев день	1		1	выполнение заданий
10	Октябрь Листопад18 октября Харитины – первые холстины	1		1	выполнение заданий
11	Октябрь Листопад19 октября Фомин день	1		1	выполнение заданий
12	Октябрь Листопад20 октября Сергей Зимний	1		1	выполнение заданий
13	Октябрь Листопад21 октября Трифон и Пелагея	1		1	выполнение заданий
14	Октябрь Листопад22 октября Яков Дровопилец	1		1	выполнение заданий
15	Октябрь Листопад23 октября Евлампий Зимоуказатель	1		1	выполнение заданий
16	Октябрь Листопад24 октября Филиппова канитель	1		1	выполнение заданий
17	Ноябрь Грудень 17 ноября Ерема — сиди дома	1		1	выполнение заданий
18	Ноябрь Грудень 18 ноября День Ионы	1		1	выполнение заданий
19	Ноябрь Грудень 19 ноября Павел Ледостав	1		1	выполнение заданий
20	Ноябрь Грудень 20 ноября Федотов день	1		1	выполнение заданий
21	Ноябрь Грудень 21 ноября Михайлов день	1		1	выполнение заданий

22	Ноябрь Грудень 22 ноября Матрена Зимняя	1		1	выполнение заданий
23	Ноябрь Грудень 23 ноября Родион и Ераст, Родион Ледолом	1		1	выполнение заданий
24	Ноябрь Грудень 24 ноября Федор Студит, Федор Мороз	1		1	выполнение заданий
25	Декабрь Студень 17 декабря Варварины морозы	1		1	выполнение заданий
26	Декабрь Студень 18 декабря Саввин день	1		1	выполнение заданий
27	Декабрь Студень 19 декабря Никола Зимний	1		1	выполнение заданий
28	Декабрь Студень 20 декабря Амвросимов день	1		1	выполнение заданий
29	Декабрь Студень 21 декабря Анфиса Рукодельница	1		1	выполнение заданий
30	Декабрь Студень 22 декабря Анна Темная	1		1	выполнение заданий
31	Декабрь Студень 23 декабря День Мины	1		1	выполнение заданий
32	Декабрь Студень 24 декабря Никонов день	1		1	выполнение заданий
33	Январь - Просинец 15 января Сильвестров день, или Куриный праздник	1		1	выполнение заданий
34	Январь-Просинец 16 января Гордеев день	1		1	выполнение заданий
35	Январь-Просинец 17 января Зосима-пчельник	1		1	выполнение заданий
36	Январь-Просинец 20 января День Ивана	1		1	выполнение заданий
37	Январь-Просинец 18 января Крещенский сочельник, Голодный вечер	1		1	выполнение заданий
38	Январь-Просинец 19 января Крещение, Святое Богоявление	1		1	выполнение заданий
39	Январь-Просинец 21 января Емелин день, Емельян зимний	1		1	выполнение заданий
40	Январь-Просинец 22 января Филиппов день	1		1	выполнение заданий
41	Февраль Сечень 17 февраля Никола Студеный	1		1	выполнение заданий
42	Февраль Сечень 18 февраля Агафья	1		1	выполнение заданий

	Коровница, Голодуха				
43	Февраль Сечень19 февраля Вукол Телятник, Жуколы	1		1	выполнение заданий
44	Февраль Сечень20 февраля День Луки, Могущница	1		1	выполнение заданий
45	Февраль Сечень21 февраля Захар Серповидец	1		1	выполнение заданий
46	Февраль Сечень22 февраля День Панкратия	1		1	выполнение заданий
47	Февраль Сечень23 февраля Прохор Весновой, Харлампы	1		1	выполнение заданий
48	Февраль Сечень24 февраля Власьев день, Коровий праздник	1		1	выполнение заданий
49	Март Сухий 17 марта Герасим Грачевник	1		1	выполнение заданий
50	Март Сухий 1 марта День Марены	1		1	выполнение заданий
51	Март Сухий 18 марта Конон Огородник	1		1	выполнение заданий
52	Март Сухий 19 марта Константиновы круги	1		1	выполнение заданий
53	Март Сухий 20 марта Павел Капельник	1		1	выполнение заданий
54	Март Сухий 21,22 марта Весенний солнцеворот, Вербоносица. День вербы.	1		1	выполнение заданий
55	Март Сухий 23 марта Василиса — вешней воды указательница	1		1	выполнение заданий
56	Март Сухий 24 марта Ефимов день	1		1	выполнение заданий
57	Апрель Березозол 17 апреля Иосиф Песнопевец, Ольховые смотрины	1		1	выполнение заданий
58	Апрель Березозол 18 апреля Федул Ветреник	1		1	выполнение заданий
59	Апрель Березозол 19 апреля Евтихий Тихий да Ерема Пролетный	1		1	выполнение заданий
60	Апрель Березозол 20 апреля Акулинин день	1		1	выполнение заданий
61	Апрель Березозол 21 апреля Родион Ледолом	1		1	выполнение заданий
62	Апрель Березозол 22 апреля Вадим Ключник	1		1	выполнение заданий
63	Апрель Березозол 23	1		1	выполнение заданий

	апреля Терентий Маревный				
64	Апрель Березозол 24 апреля Антип Водогон	1		1	выполнение заданий
65	Май Травный 15 мая Борис и Глеб Сеятели	1		1	выполнение заданий
66	Май Травный 16 мая Мавра Рассадница, Мавра Молочница, Мавра Зеленые щи	1		1	выполнение заданий
67	Май Травный 17 мая Пелагея Заступница, День баклушников	1		1	выполнение заданий
68	Май Травный 18 мая Арина Капустница, Арина Рассадница	1		1	выполнение заданий
69	Май Травный 19 мая Иов Горошник	1		1	выполнение заданий
70	Май Травный 20 мая Купальница	1		1	выполнение заданий
71	Май Травный 21 января Иван Долгий	1		1	выполнение заданий
72	Май Травный 22 января Никола Вешний	1		1	выполнение заданий
73	Июнь Хлеборост, Изок 17 июня Митрофан Навозник	1		1	выполнение заданий
74	Июнь Хлеборост, Изок 18 июня Дорофеев день	1		1	выполнение заданий
75	Июнь Хлеборост, Изок 19 июня Ларион Пропольник	1		1	выполнение заданий
76	Июнь Хлеборост, Изок 20 июня Федот Страж	1		1	выполнение заданий
77	Июнь Хлеборост, Изок 21 июня Федор Колодезник	1		1	выполнение заданий
78	Июнь Хлеборост, Изок 22 июня Кириллин день	1		1	выполнение заданий
79	Июнь Хлеборост, Изок 23 июня Знамения Тимофея	1		1	выполнение заданий
80	Июнь Хлеборост, Изок 24 июня День Варнавы	1		1	выполнение заданий
	ИТОГО	80		80	

Содержание программы

№ п\п	Тема	Цели и задачи	Методические приемы	Наглядность, оборудование	Формы контроля
1	Сентябрь Ревун 17 сентября Неопалимая Купина	Изучаем основы цветоведения, знакомимся с понятием тон в живописи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика	Краски, кисти, баночки, бумага.	Выставка Инсталляция

			«Голосистый петушок, красно - алый гребешок» изо Красный петушок. Итог		
2	Сентябрь Ревун 18 сентября Захарий и Елизавета	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изо «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома Элементы узора. Узор «травка» Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, бумага в широкую линейку.	Выставка Инсталляция
3	Сентябрь Ревун 19 сентября Михайлов день	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изо «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома роспись чаши. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, шаблон чаши.	Выставка Инсталляция
4	Сентябрь Ревун 20 сентября Луков день	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изо «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома Элементы узора. Узор «листочки» Итог	Краски, кисти, баночки, бумага.	Выставка Инсталляция
5	Сентябрь Ревун 21 сентября Малая Пречистая, Оспожинки, Рождество Богородицы	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изо «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома роспись доски Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, шаблон доски.	Выставка Инсталляция
6	Сентябрь	Знакомимся с	Беседа.	Краски,	Выставка

	Ревун 22 сентября Аким и Анна	хохломы росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома Элементы узора. Узор «ягодки» Итог	кисти, баночки, бумага	Инсталляция
7	Сентябрь Ревун 23 сентября Петр и Павел Рябинники	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома роспись тарелки. Итог	Краски, кисти, баночки, бумажные тарелки.	Выставка Инсталляция
8	Сентябрь Ревун 24 сентября Федорины вечерки	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома роспись Жар-птица. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага.	Выставка Инсталляция
9	Октябрь Листопад 17 октября Ерофеев день	Рассматриваем таблицу поэтапной лепки героя сказки Лешего. Учим систематизировать уже имеющиеся знания и постепенно расширять мировосприятие юного художника, знакомя с русским народным фольклором.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Леший мхом покрыт, травой. Неумытый, бородатый.» лепка подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
10	Октябрь Листопад 18 октября Харитины –	Рассматриваем таблицу поэтапной лепки героя сказки	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая	Соленое тесто, цветная бумага, картон,	Выставка Инсталляция

	первые холстины	Лешего. Учим систематизировать уже имеющиеся знания и постепенно расширять мировосприятие юного художника, знакомя с русским народным фольклором.	гимнастика «Леший мхом покрыт, травой. Неумытый, бородатый» лепка Лешик Итог	стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	
11	Октябрь Листопад 19 октября Фомин день	Знакомимся с понятием натюрморт, рассматриваем и сравниваем натюрморты разных художников, учимся находить центр композиции, учим бережному отношению к хлебу.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика. «Леший мхом покрыт, травой. Неумытый, бородатый» лепка Лес Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
12	Октябрь Листопад 20 октября Сергей Зимний	Знакомим детей с бытом и жизненным укладом наших предков, приобщаем ребят к интересным народным обычаям и традициям, развиваем интерес к прошлому.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Изба, ты проста, самобытна, щедра» подготовка основы лепка Интерьер русской избы. Итог	Соленое тесто, цветной картон, стеки, развертка русской избы	Выставка Инсталляция
13	Октябрь Листопад 21 октября Трифон и Пелагея	Знакомим детей с бытом и жизненным укладом наших предков, приобщаем ребят к интересным народным обычаям и традициям, развиваем интерес к	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Изба, ты проста, самобытна, щедра» лепка Интерьер русской избы. Завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция

		прошлому.			
14	Октябрь Листопад 22 октября Яков Дрвопилец	Формируем умение использовать нужную цветовую гамму для эмоционального и цветового состояния осеннего пейзажа, закрепляем знания о теплых и холодных цветах.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Рыжую осень в гости просим» изо Осенний пейзаж подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветной картон, стеки	Выставка Инсталляция
15	Октябрь Листопад 23 октября Евламий Зимоуказатель	Формируем умение использовать нужную цветовую гамму для эмоционального и цветового состояния осеннего пейзажа, закрепляем знания о теплых и холодных цветах.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Осенний пейзаж «Рыжую осень в гости просим» лепка Деревья Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
16	Октябрь Листопад 24 октября Филиппова канитель	Воспитываем любовь к родной природе, любовь к Родине и ее национальной культуре, развиваем познавательную активность и художественный вкус.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Осенний пейзаж «Рыжую осень в гости просим» лепка завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
17	Ноябрь Грудень 17 ноября Ерема — сиди дома	Развиваем интерес к изучению своего родного края, приобщаем к культуре своего народа, учим скручивать	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Деревянная Русь, ты лесная, смолистая,	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, полоски бумаги, карандаш.	Выставка Инсталляция

		полоски бумаги	хвойная» Аппликация Бревнышки Итог		
18	Ноябрь Грудень 18 ноября День Ионы	Развиваем интерес к изучению своего родного края, приобщаем к культуре своего народа	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Деревянная Русь, ты лесная, смолистая, хвойная» Аппликация Русская изба Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, трубочки из бумаги, полоски бумаги, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
19	Ноябрь Грудень 19 ноября Павел Ледостав день рождения Деда Мороза	Учим вырезать снежинки, проводим беседу о безопасном использовании ножниц	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Кто снежинки делал эти?» Снежинки Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, белые квадраты, ножницы	Выставка Инсталляция
20	Ноябрь Грудень 20 ноября Федотов день Федот Ледостав	Изучаем пейзаж, учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация пейзаж, «Затянулось озеро, корочкой стекла» Озеро Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, фольга.	
21	Ноябрь Грудень 21 ноября Михайлов день	Учим вырезать по линиям силуэта, учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы проводим беседу о безопасном использовании ножниц	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Лебедь черный на глади лазурной» Символ Марены-черный лебедь. Аппликация Лебедь Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, отпечаток ладошки.	Выставка Инсталляция
22	Ноябрь Грудень 22 ноября Матрена	Учимся навыкам построения композиции, учим	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая	цветная бумага, цветной картон, клей-	Выставка Инсталляция

	Зимняя	планировать этапы работы проводим беседу о безопасном использовании ножниц	гимнастика «Лебедь черный на глади лазурной» Символ Марены-черный лебедь. Аппликация Пруд Итог	карандаш, фигурный дырокол, ножницы	
23	Ноябрь Грудень 23 ноября Родион и Ераст, Родион Ледолом	Учим вырезать по линиям силуэта, учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы проводим беседу о безопасном использовании ножниц	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Достану акварель, бумагу, кисти и напишу осенний натюрморт» Листья, ваза Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, карандаш, ножницы	Выставка Инсталляция
24	Ноябрь Грудень 24 ноября Федор Студит, Федор Мороз	Учим вырезать по линиям силуэта, учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы проводим беседу о безопасном использовании ножниц	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Достану акварель, бумагу, кисти и напишу осенний натюрморт» Фрукты Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, карандаш, ножницы.	Выставка Инсталляция
25	Декабрь Студень 17 декабря Варварины морозы	Знакомим с оформлением письма и конверта.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Великий Устюг. Письмо Деду Морозу Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
26	Декабрь Студень 18 декабря Саввин день	Знакомим с понятием архитектура, учим создавать архитектурные формы из простых фигур	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Великий Устюг. Дворец Деда Мороза	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция

			набросок Итог		
27	Декабрь Студень 19 декабря Никола Зимний	Знакомим с понятием архитектура, учим создавать архитектурные формы из простых фигур	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Великий Устюг. Дворец Деда Мороза Завершение работы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
28	Декабрь Студень 20 декабря Амвросимов день	Знакомим с понятием архитектура, учим создавать архитектурные формы из простых фигур	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Кострома Терем Снегурочки набросок Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
29	Декабрь Студень День 21 декабря Анфиса Рукодельница	Знакомим с понятием архитектура, учим создавать архитектурные формы из простых фигур	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Кострома Терем Снегурочки Завершение работы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
30	Декабрь Студень 22 декабря Анна Темная	Знакомим с историей русского костюма, учим декорировать, правильно располагать узор на кокошнике.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Кокошник – корона русских красавиц Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, заготовки кокошника.	Выставка Инсталляция
31	Декабрь Студень 23 декабря День Мины	Сформировать представление о многообразии оформительских материалов, воспитывать аккуратность, развивать фантазию и творческое начало	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из с элементами аппликации «Расчудесный – Новый год!» Новогодняя открытка набросок	Краски, кисти, баночки, бумага, клей- карандаш, фигурный дырокол, клей ПВА, цветная бумага.	Выставка Инсталляция

			Итог		
32	Декабрь Студень 24 декабря Никонов день	Сформировать представление о многообразии оформительских материалов, воспитывать аккуратность, развивать фантазию и творческое начало	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изо с элементами аппликации «Расчудесный – Новый год!» Новогодняя открытка Завершение работы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, клей-карандаш, фигурный дырокол, клей ПВА, цветная бумага, блестки.	Выставка Инсталляция
33	Январь - Просинец 15 января Сильвестров день, или Куриный праздник	Знакомство с анималистическим жанром, формировать умение изображать животных, передавать пропорции, фактуру, окраску.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Им курятник дал тепло и крышу, он для них родной, любимый дом» День Кура и Курки Курица и петушок. подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,	Выставка Инсталляция
34	Январь- Просинец 16 января Гордеев день	Знакомство с анималистическим жанром, формировать умение изображать животных, передавать пропорции, фактуру, окраску.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Им курятник дал тепло и крышу, он для них родной, любимый дом» День Кура и Курки Курица и петушок. Завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
35	Январь- Просинец 17 января Зосима-пчельник	Учим лепить горшочек с медом используя за основу круг, закрепляем	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-	Выставка Инсталляция

		умение рисовать гуашью	«Лучший подарок, по-моему, мед» Горшочек меда от Винни – Пуха подготовка основы итог	карандаш, фигурный дырокол.	
36	Январь- Просинец 20 января День Ивана	Закрепляем умение работать по алгоритму, учимся передавать настроение в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Лучший подарок, по-моему, мед» Горшочек меда от Винни - Пуха завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей- карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
37	Январь- Просинец 18 января Крещенский сочельник, Голодный вечер	Познакомить детей с праздником Крещение Господне, способствовать формированию уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Крещение Господне встречаем мы сегодня » Крещенский вечер подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей- карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
38	Январь- Просинец 19 января Крещение, Святое Богоявление	Познакомить детей с праздником Крещение Господне, способствовать формированию уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Крещение Господне встречаем мы сегодня » Крещенский вечер Завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей- карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
39	Январь- Просинец 21 января Емелин день, Емельян зимний	Закрепляем умение работать по алгоритму, учимся передавать настроение в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Мели, Емеля, твоя неделя!» подготовка основы итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей- карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция

40	Январь- Просинец 20 января Иван- бражник	Закрепляем умение работать по алгоритму, учимся передавать настроение в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Мели, Емеля, твоя неделя!» завершение работы итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей- карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
41	Февраль Сечень 17 февраля Никола Студеный 23 февраля- День защитника Отечества	Продолжаем знакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества, закрепляем знания детей о родах войск, воспитываем уважение к папе. дедушке.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Всех поздравлю громко я с 23 февраля» Аппликация Открытка к празднику Подготовка основы открытки Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, набор для коллажа	Выставка Инсталляция
42	Февраль Сечень 18 февраля Агафья Коровница, Голодуха 23 февраля - День защитника Отечества	Продолжаем знакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества, закрепляем знания детей о родах войск, воспитываем уважение к папе. дедушке.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Всех поздравлю громко я с 23 февраля» Аппликация Открытка к празднику Завершение работы Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, набор для коллажа	Выставка Инсталляция
43	Февраль Сечень 19 февраля Вукол Телятник, Жуколы	Развиваем пространственно е мышление, фантазию и воображение, воспитываем аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Он совсем еще ребенок, называется теленок» поделка Теленок вырезаем и собираем развертку Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, развертка теленка, глаза из пластика	Выставка Инсталляция
44	Февраль Сечень 20 февраля День Луки,	Развиваем пространственно е мышление, фантазию и	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая	Цветная бумага, ножницы, клей,	Выставка Инсталляция

	Могущница	воображение, воспитываем аккуратность	гимнастика «Он совсем еще ребенок, называется теленок» поделка Теленок Итог	развертка теленок, глаза из пластика	
45	Февраль Сечень 21 февраля Захар Серповидец	Развиваем моторику рук, творческое мышление, внимательность и аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Кто откусил половинку луны?» Месяц Итог	Цветная бумага, клей, бумажные тарелки, гуашь, подарочная бумага	Выставка Инсталляция
46	Февраль Сечень . 22 февраля День Панкратия	Развиваем моторику рук, творческое мышление, внимательность и аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Кто откусил половинку луны?» Звезды Итог	Цветная бумага, клей, бумажные тарелки, гуашь, подарочная бумага, шаблоны звезд	Выставка Инсталляция
47	Февраль Сечень 23 февраля Прохор Весновой, Харлампий 8 марта- международн ый женский день	Воспитываем уважение к маме. бабушке, развиваем моторику рук, творческое мышление, внимательность и аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Вот пришло 8 марта» Открытка к празднику Подготовка основы открытки Итог	Цветная бумага, клей, цветной картон, салфетки, тесьма стразы	Выставка Инсталляция
48	Февраль Сечень24 февраля Власьев день, Коровий праздник	Воспитываем уважение к маме. бабушке, развиваем моторику рук, творческое мышление, внимательность и аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Вот пришло 8 марта» Аппликация Открытка к празднику Завершение работы Итог	Цветная бумага, клей, цветной картон, салфетки, тесьма стразы	Выставка Инсталляция
49	Март Сухий 17 марта	Продолжаем знакомить детей	Беседа. Показ	Бумага, уголь, простой	Выставка Инсталляция

	Герасим Грачевник	с искусством графики, учим рисовать штрихом, пятном	наглядности. Пальчиковая гимнастика изо «Сходит снег, бегут ручьи. Прилетели к нам грачи» Грач Итог	карандаш, ластик.	
50	Март Сухий 1 марта День Марены	Продолжать учить детей рисовать портрет человека Упражнять руку ребёнка в проведении тонкой линии, разделяющей лист пополам. Развивать глазомер детей и ориентировку на плоскости листа.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика. изо Портрет Марена набросок Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, карандаш	Выставка Инсталляция
51	Март Сухий 18 марта Конон Огородник	Вызвать у детей желание нарисовать портрет мифологического героя, передать в рисунке черты её облика (цвет глаз, волос).	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изо Портрет Марена завершение работы. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
52	Март Сухий 19 марта Константинов ы круги	Учимся делать набросок к рисунку, составлять изображение из простых геометрических рисунков.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изо «Длинноклювый, голенастый прилетел к нам белый аист» Аист набросок Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, круг из бумаги.	Выставка Инсталляция
53	Март Сухий 20 марта Павел Капельник	Учим передавать характерные особенности птицы, соблюдая пропорции, воспитывать аккуратность в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Длинноклювый, голенастый прилетел к нам белый аист» Аист завершение	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция

			работы Итог		
54	Март Сухий 21 марта Весенний солнцеворот, Вербоносица День вербы. 22 марта Сороки, Сорок Сороков День весеннего равноденстви я	Закрепить знания детей о линии горизонта и разноплановой композиции	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Время вербе осеребриться» пейзаж Верба зацвела. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, карандаш	Выставка Инсталляция
55	Март Сухий 23 марта Василиса — вешней воды указательница	Расширять знания детей о народных праздниках, научить декоративному оформлению пасхальных яиц, развивать образное и творческое мышление	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Пасхальный сувенир Писанка Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
56	Март Сухий 24 марта Ефимов день	Расширять знания детей о народных праздниках, научить декоративному оформлению открытки, развивать образное и творческое мышление	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Праздник Пасхи светлый чистый, день, когда Христос воскрес» Открытка к празднику Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
57	Апрель Березозол 17 апреля Иосиф Песнопевец, Ольховые смотрины	Знакомим детей с государственным праздником- Днем Космонавтики, учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Гордится космонавтикой страна» Космический корабль подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,	Выставка Инсталляция

58	Апрель Березозол 18 апреля Федул Ветреник	Знакомим детей с государственным праздником- Днем Космонавтики, учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Гордится космонавтикой страна» Удивительная планета завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,	Выставка Инсталляция
59	Апрель Березозол 19 апреля Евтихий Тихий да Ерема Пролетный	Закрепить знания детей о линии горизонта и разноплановой композиции, учимся лепить дерево.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Яблони в цвету, весны творенье» пейзаж Яблонька подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
60	Апрель Березозол 20 апреля Акулинин день	Закрепляем умение лепить форму, учим декорировать,	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Яблони в цвету, весны творенье» пейзаж Яблонька завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
61	Апрель Березозол 21 апреля Родион Ледолом	Вызвать у детей желание вылепить портрет мифологического героя, передать в работе черты её облика (цвет глаз, волос).	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «В замке том живут русалки» Русалка подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
62	Апрель Березозол 22 апреля	Вызвать у детей желание вылепить портрет	Беседа. Показ наглядности.	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки,	Выставка Инсталляция

	Вадим Ключник	мифологического героя, передать в работе черты её облика (цвет глаз, волос).	Пальчиковая гимнастика лепка «В замке том живут русалки» Русалка Завершение работы Итог	краски, кисти, баночки, бумага,	
63	Апрель Березозол 23 апреля Терентий Маревный	Продолжаем изучать анималистически й жанр, воспитываем наблюдательност ь и любовь к родной природе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Мишка, Мишка лежебока. Спал он долго и глубоко» Медведь Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
64	Апрель Березозол 24 апреля Антип Водогон	Учим рисовать детей поздравительные открытки, развиваем эстетические чувства	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Открытка к празднику 9 мая набросок Итог	Краски, бумага, кисти, баночки, набор для коллажа.	Выставка Инсталляция
65	Май Травный 15 мая Борис и Глеб Сеятели	Проводим беседу о Дне Победы, учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Открытка к празднику 9 мая Завершение работы Итог	Цветная бумага, клей, набор для коллажа	Выставка Инсталляция
66	Май Травный 16 мая Мавра Рассадница, Мавра Молочница, Мавра Зеленые щи	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Жует корова сено, а дарит молоко » Корова Малинка	Цветная бумага, клей, ножницы,	Выставка Инсталляция

			Итог		
67	Май Травный 17 мая Пелагея Заступница, День баклушников	Учимся декорировать, используя простой узор. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Легенда о треснувшем горшке Горшочек Итог	Цветная бумага, клей, белые салфетки, набор для декора, фигурный дырокол	Выставка Инсталляция
68	Май Травный 18 мая Арина Капустница, Арина Рассадница	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Разговор на грядке» Капуста. Итог	Цветная бумага, клей, салфетки зеленого цвета,	Выставка Инсталляция
69	Май Травный 19 мая Иов Горошник	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «В огороде огуречик» Огуречная грядка Итог	Цветная бумага, клей, салфетки зеленого цвета	Выставка Инсталляция
70	Май Травный 20 мая Купальница	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Купальниц желтые глаза» Купальница Итог	Цветная бумага, клей, полоски цветной бумаги салфетки	Выставка Инсталляция
71	Май Травный 21 января Иван Долгий	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Обетные пироги Подготовка основы Итог	Цветная бумага, клей, полоски цветной бумаги салфетки	Выставка Инсталляция

		воображение.			
72	Май Травный 22 января Никола Вешний	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Обетные пироги Завершение пироги Итог	Цветная бумага, клей, полоски цветной бумаги салфетки	Выставка Инсталляция
73	Июнь Хлеборост, Изок 18 июня Дорофеев день	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Гжель Сарафан Итог	Цветная бумага, краски, бумага, кисти, баночки	Выставка Инсталляция
74	Июнь Хлеборост, Изок 19 июня Ларион Пропольник	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Городецкая роспись Тарелка Итог	Краски, бумага, кисти, баночки.	Выставка Инсталляция
75	Июнь Хлеборост, Изок 20 июня Федот Страж	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Полхов-Майдан Матрешка Итог	Краски, бумага, кисти, баночки,	Выставка Инсталляция
76	Июнь Хлеборост, Изок 21 июня Федор Колодезник	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Мезенская роспись Доска	Краски, бумага, кисти, баночки,.	Выставка Инсталляция
77	Июнь Хлеборост, Изок 22 июня Кириллин день	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Жостово Поднос	Краски, бумага, кисти, баночки,	Выставка Инсталляция

78	Июнь Хлебоборост, Изок 23 июня Знаменья Тимофея	Формировать представления детей о пейзаже, как жанре живописи Закрепить знания детей о линии горизонта и разноплановой композиции	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Хохлома Земляника	Краски, бумага, кисти, баночки,	Выставка Инсталляция
79	Июнь Хлебоборост, Изок 24 июня День Варнавы	Поддерживать интерес к изобразительности Повторение пройденного материала в виде игр и соревнования	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика, «Лето-жаркая пора!» Пейзаж Лето	Краски, бумага, кисти, баночки,.	Выставка Инсталляция
80	Июнь Хлебоборост, Изок 24 июня День Варнавы	Повторение пройденного в игровой форме.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Путешествие в страну Цветландию» Итоговое занятие	Кисти, акварель, бумага, простые карандаши, Изображение: радуги, городов Цветландии, наборы для игр, наглядные материалы по жанрам искусства	Выставка Инсталляция

Календарный учебный график

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная кисточка»
1	Начало учебного года	01 сентября
2	Продолжительность учебного периода	40 недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	2 раз в неделю
5	Количество занятий в год	80 занятий
6	Количество часов всего	80 часов
7	Окончание учебного года	30 июня
8	Период реализации программы	01.09.2021 – 30.06.2022

Качество реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная кисточка» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы

- наличия комфортной развивающей образовательной среды
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного материала
- применения современных педагогических технологий.

Кадровое обеспечение реализации программы

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования со средним специальным или высшим образованием, без требований к квалификации педагога.

Материально-технические условия реализации программы

Наличие комфортной образовательной среды включает в себя светлое удобное помещение – кабинет, оборудованный современной мебелью соответственно возрасту детей.

Материально-техническое обеспечение:

Для проведения занятий используются наглядные пособия, раздаточный материал, развивающие игры, геометрические и объемные фигуры, комплекты схем по правилам рисования предметов, растений, животных, птиц, человека, таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному творчеству, альбомы для рассматривания «Репродукции картин», «Портреты художников» и технические средства обучения. Основное учебное оборудование: бумага, гуашь, акварель, цветные карандаши, кисти, фломастеры, стеки, ножницы, клей, соленое тесто.

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.
2. Конституция РФ.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
6. Федеральный Закон Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
7. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Литература для педагогов

1. Басина Н., Сулова О. С кисточкой и музыкой в ладошке. - М., 1997.

2. Гибсон Р. Веселое рождество. - М., РОСМЭН 1994.
3. Гибсон Р. Веселые игры. - М., 1995.
4. Гибсон Р. Обучающие игры. - М., 1996.
5. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, снега, теста, пластилина. - Ярославль. 1998.
6. Грибовской А. А. Коллективное творчество детей. - М., 2004.
7. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. - М., 1997.
8. Кембелл Ф. Я учусь рисовать. - М., 1996.
9. Кискальт И. Соленое тесто. - АСТ-Пресс, 1998.
10. Копцева Т.А. Природа и художник. - М., 2000.
11. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. - СПб., 1999.
12. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажем. - СПб., 2000.
13. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб., 1997.
14. Мосин И.Г. Рисование. Ч. 1. – Екатеринбург, 1997.
15. Мосин И.Г. Рисование. Ч. 2. - Екатеринбург, 1998.
16. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. – СПб., «Детство-Пресс», 2007.
17. Силивонов Н.П. Предметное рисование в детском саду. - М., 1997.
18. Тэйлор Э. Приключение в мире живописи. - М., 1998.
19. Чайнова Г. Соленое тесто. – М., Дрофа-Плюс, 2000.
20. Швайко Г.С. Занятия по ИЗО в д/с. - М., 2001.
21. Штанько И.В. Воспитание искусством в д/с. - М. 2007.